

## **Аннотация к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Маленькая страна»**

Для художественно - эстетического развития личности обучающегося огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у обучающихся эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей, которые представляет театрализованная деятельность.

Эта деятельность развивает личность обучающегося, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует навык воплощать в игре определенные переживания, побуждает к созданию новых образов, побуждает к мышлению.

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности обучающегося; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремлению к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от обучающегося решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У обучающегося развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей обучающегося, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя обучающийся, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Упражнения на развитие речи, дыхания и голоса совершенствуют речевой аппарат обучающегося. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений.

Театрализованные игры и спектакли позволяют обучающимся с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Обучающиеся становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

### ***Отличительная особенность программы***

Отличительной особенностью данной программы является развитие способностей к выражению себя как личности, способности к коммуникации, выражения своих чувств с помощью использования средств театрального искусства.

### ***Уровень освоения программы***

Программа «Маленькая страна» является программой общекультурного уровня освоения.

### ***Объем ДОП***

Программа «Маленькая страна» рассчитана на 28 часов.

### ***Срок освоения***

Срок освоения программы «Маленькая страна» 28 дней, 1 занятие в неделю.

### ***Цели и задачи***

Цель программы: развитие сценического творчества обучающихся дошкольного возраста средствами театрализованных игр и игр-представлений, расширение кругозора.

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач для обучающихся дошкольного возраста:

### ***Образовательные задачи:***

1. Познакомить обучающихся всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

2. Знакомить с приемами вождения различных кукол (поэтапно).
3. Учить имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, вступать в ролевое взаимодействие с персонажами.
4. Учить использовать средства выразительности (поза, жест, мимика, интонация, движения).
5. Приобщить обучающихся к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города.

***Развивающие задачи:***

1. Развить у детей: артистические способности, речь, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).
2. Развить интерес к различным видам театра.

***Воспитательные задачи:***

1. Воспитывать артистические качества, любовь к театру, вовлекая дошкольников в различные театрализованные представления.

***Планируемые результаты***

***Предметные:***

1. Умение творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, способность высказывать свое мнение о творческой работе, умение обсуждать коллективные результаты творческой деятельности, историю театрального искусства, виды и жанры театрального искусства, театральные профессии.

***Метапредметные:***

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха, освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
2. Организация самостоятельной деятельности, выбор средств для реализации творческого замысла.
3. Осуществление взаимного контроля в деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
4. Готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
5. Изложение своего мнения и аргументирование своей точки зрения и оценки событий, способность оценивать, анализировать результаты деятельности: собственной и своих сверстников.

***Личностные:***

1. Способность умело применять полученные знания в собственной творческой деятельности.
2. Развитие образного мышления и творческого воображения, развитие сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
3. Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.